



sennetta.

illä

kulkuneuvoja.

Hasa haaveilee, että ensi kesäksi myös toinen sitikka – Iidu eli Iso kissa, DS super vuosimallia 1968 – remontoidaan käyttöön.

KUVANVEISTÄJÄ Tapani Kurttilan Helmi on Moto Guzzi California Vintage vuosimallia 2011. Valkoinen Helmi on siviilimalli Los Angelesin poliisille vuonna 1971 suunnitellusta moottoripyörästä. Sen valmistus päättyi vuonna 2011.

– Moottoripyörää valitessani kiinnitin huomioni pyörän esteettisyyteen. Pidän pehmeistä, pyöreistä muodoista, ja Helmen kaksisylinterinen V-moottori on yksi kauneimmista, joita olen moottoripyörissä nähnyt.

Sen kehräys ja murina matalalla kierrosluvuilla ovat miellyttävää kuunneltavaa. Tarvittaessa moottori ärjäisee voimallisesti, Kurttila kuvaa.

Ajettuja kilometrejä tärkeämpää on läsnäolo ”vapaassa virrassa”: Ajonautinto on inspiraation kaltainen hetki, joka viriää kauniina kesäaamuna. Silloin on puettava ajoasu ylle ja startattava.

– Helmi on omimmillaan soljuvassa kruisailussa maisemateillä. Parasta on vapauden



Auto ja moottoripyörä saavat olla persoonallisia, tuumaavat kuvanveistäjä Tapani Kurttila (vasemmalla) ja muotoilija Kristian Venäläinen.

”**Rättärillä on helppo siirtyä toiseen olomuotoon, kiireettömään tunnelmaan ja huolettomien päivien ketjuun.**

– SIRPA HASA

tunne. Kuin liittäisi matalalentoa ja sukeltaisi aamuyön viipyilevien tuoksujen seasta auringonsäteiden valaisemaan maisemaan. Siinä ei eilistä eikä huomista ajattele, Kurttila kiteyttää.

Hänestä moottoripyöräily ei ole machoilua tai ryppäissä liikehtimistä vaan itsekseen tai kaksin kulkemista.

– Se on parhaimmillaan tuulen painautuessa kehoa vasten. Loppujen lopuksi ei tarvitse selittää yhtään mitään, ei itselleen eikä toisille.

MUOTOILIJÄ Kristian Venäläinen päätyi Jeepin omistajaksi vuonna 2004. Hän oli Yhdysvalloissa Finlandia-yliopiston taiteen ja muotoilun koulutusohjelmassa dekaanina.

– Sielläpäin Amerikkaa autoton ulee pian pidätetyksi irtolaisuudesta, hän kertoo.

Venäläinen halusi menopelin olevan enemmän kuin auto, jolla siirrytään paikasta toiseen. Päivän pohdinnan jälkeen hän osti Jeep Wranglerin vuodelta 1998.

– Jeepillä pärjasi talvella, kun tuli oikeasti lunta. Kesällä se muuntui avoautoksi. Hyväksii ominaisuudeksi osoittautui sekin, että sillä pääsee melkein maastoon kuin maastoon.

Venäläisestä on miellyttävää, kun Jeepin rättikatkon voi kesäisin purkaa osiin ja jättää yläosan varjoksi. Muotoilijalle myös auton ulkonäkö merkitsee.

– Tässä mallissa on jäljellä alkuperäisen 1940-luvun Jeepin piirteitä alas taittuvine tuulilaseineen.

Yhden muutoksen Venäläinen Jeepiinsä tekisi, jos voisi. Hän muuttaisi auton biokaasulla toimivaksi.

– Mutta ainakin vielä se on liian kallista teille.

”**Hyväksi ominaisuudeksi osoittautui sekin, että sillä pääsee melkein maastoon kuin maastoon.**

KRISTIAN VENÄLÄINEN